

令和7年度ダビンチ入試（総合型選抜）

地域創生 Tech Program【一般】【地域】【社会人】

地域課題レポート（120分）

〔注意事項〕

1. 監督者の指示があるまで、この冊子を開いてはいけません。
2. 解答用紙は3枚あります。それぞれの解答用紙に受験番号を必ず記入してください。
3. この冊子は、6枚（問題を印刷したページは4ページ）あります。落丁・乱丁および印刷不鮮明な箇所などがあれば、手を挙げて監督者に知らせなさい。
4. 下書用紙は1枚（両面）あります。自由に使ってよろしい。
5. 解答は、「地域課題レポート1」、「地域課題レポート2」、「地域課題レポート3」の指定された場所に記入してください。解答を解答用紙の裏面に書いてはいけません。
6. 解答用紙は、持ち帰ってはいけません。
7. この冊子と下書用紙は、持ち帰りなさい。

問題訂正

1. 科目等名 地域課題レポート
2. 訂正箇所及び訂正内容

問題冊子 3 ページ
大問Ⅲ の<語句>

【誤】 resistivities: 低効率



【正】 resistivities: 抵抗率

地域課題レポート 課題用紙

I

ふるさと納税の返礼品には地域の特産品や独自のサービスが数多く提供され、近年では定期便や体験型サービス、地域限定品など多様化が進んでいます。また、消費者の関心を引くために、環境に配慮した商品や、地元企業とのコラボレーションによる特別なサービスが注目されています。このようなトレンドを参考にしつつ、あなたの住んでいる地域の特産品や観光資源などを活かして、どのような返礼品を提供すれば地域の魅力を伝えられると思いますか。返礼品を一つ考案し、その対象となる消費者層（例：若年層、ファミリー層など）を考慮して、具体的に 400 字程度で説明してください。

(配点率 32%)

II

日本の主要観光地はインバウンド観光客で賑わう一方、オーバーツーリズムが問題となっている地域も多く見られます。それに対し、観光資源が十分に活用されておらず観光客が少ないことが地域活性化の課題となっている地域もあります。オーバーツーリズム対策として、訪問者数の制限や観光客の分散などが試みられています。また地域活性化のためには、地元の特産品や文化体験を活用し、観光資源を魅力的に発信する取り組みなどが行われています。

あなたの住んでいる地域について、またはあなたが良く知っている他の地域に当てはめて、その地域を明示した上で以下のいずれのケースであるのかに基づき、具体的な対策を 400 字程度で説明してください。

1. その地域には観光客が多く、オーバーツーリズムに悩んでいる場合、どのようにして周辺地域に観光客を誘導することができますか。
2. その地域には観光客が少なく、地域活性化が課題となっている場合、どのようにして近隣の観光都市から観光客を呼び込むことができますか。

(配点率 32%)

III

Tessellation について書かれた次の英文を読み、問いに日本語で答えなさい。
なお、*のついた単語は次ページに日本語訳を付している。

(配点率 36%)

(著作権の関係で掲載していません。)

<出典> Robert Coolman, "Tessellation: The Geometry of Tiles, Honeycombs and M.C. Escher," *Live Science*, 4 March 2015.

<<https://www.livescience.com/50027-tessellation-tiling.html>> (一部改変)

<語句>

equilateral: 等辺の

hexagon: 六角形 (の)

polygon: 多角形 (の)

vertex: 頂点

rotate: 回転する

flip: 反転させる

congruent: (数学的な意味での) 合同の

quadrilateral: 四辺形の

crystallography: 結晶学

quasicrystal: 準結晶 (の)

thermal: 熱の

resistivities: 低効率

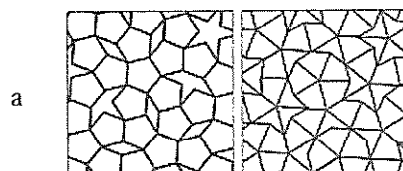
問 1.

Tessellation とは何か、本文の説明に即して答えなさい。

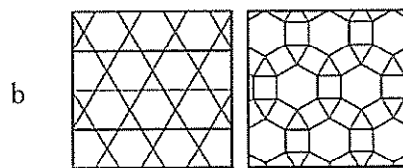
問 2.

下記の図は regular tessellation, semi-regular tessellation, monohedral tessellation, Penrose tessellation の例を図示したものである。それぞれの tessellation の例として正しいものを (a) - (d) から選びなさい。

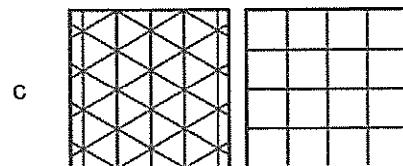
1. Regular tessellation



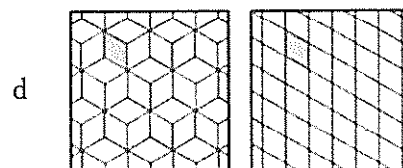
2. Semi-regular tessellation



3. Monohedral tessellation



4. Penrose tessellation



問 3.

下線部 (2) “five-fold symmetrical aperiodic tessellations” が crystallography において重要になったとあります。その理由を述べなさい。

問 4.

Regular hexagon \bigcirc を用いて Regular Tessellation を構成しなさい。解答に使用する \bigcirc の個数は問わない。手書きの図示で可とする。(解答欄の端の部分は正六角形になっている必要はない。)