

令和 6 年度 (前期日程)

入学者選抜学力検査問題

総合問題

(150 分)

〔注意事項〕

1. 監督者の指示があるまで、この冊子と閉じられた解答用紙を開いてはいけません。
2. この冊子の問題は 5 ページからなっています。また、解答用紙は 3 枚、下書用紙は 4 枚あります。監督者から解答開始の合図があったら、この冊子、解答用紙、下書用紙を確認し、落丁・乱丁および印刷の不鮮明な箇所などがあれば、手をあげて監督者に知らせなさい。
3. 解答用紙 1 と 2 には受験番号欄が 2 箇所、解答用紙 3 には 1 箇所あります。監督者の指示に従って、すべての解答用紙 (合計 3 枚) の受験番号欄 (合計 5 箇所) に受験番号を必ず記入しなさい。
4. この冊子の白紙と余白は、適宜下書きなどに使用してよい。
5. 解答は、必ず別紙「解答用紙」の指定された場所 (問題番号や設問の番号・記号などが対応する解答欄の中) に記入、あるいは描きなさい。なお、指定された場所以外や、裏面への解答は採点対象外です。
6. 解答用紙は、持ち帰ってはいけません。
7. この冊子と下書用紙は、持ち帰りなさい。

補足説明

1. 科目等名 総合問題
2. 補足箇所及び補足内容

Ⅰ 問3の図解において文字や記号を使用してもよい。

Ⅱ においてはタイトル欄以外で文字や記号を使用してはいけない。

I

次の文章を読んで、後の設問に答えなさい。(配点率六〇%)

(著作権の関係で掲載しておりません)

(著作権の関係で掲載しておりません)

(著作権の関係で掲載しておりません)

【出典】 ウィリアム・ブライアント・ローガン著、屋代通子訳『樹木の恵みと人間の歴史―石器時代の木道からトトロの森まで』（築地書館、二〇二二年）一八～二五ページより。本文は出題の都合上、原文から変更している箇所があります。

問1 「切る」と「生えてくる」ということの意味を考えると、木は人間にどのようなことを教えようとしているか六〇文字以内で説明しなさい。

問2 「萌芽更新」の意味を三〇文字以内で言い換えなさい。

問3 本文にある台伐りの特徴が分かるように、萌芽が数年経った成長後の状態を図解しなさい。

問4 デザインあるいは建築においても何かを「再生」することが重要な意味を持つ場合がある。自然界における再生との類似点や相違点を明確にしつつ、デザインあるいは建築における「再生」に対するあなたの考えを四〇〇文字以内で述べなさい。

II

一本の樹木を切り出し、家具をつくるとします。その家具が、伐採され残った切り株の横に置かれた様子を想像し、写実的に描きなさい。(配点率四〇%)

(注意事項)

作品のタイトルをつけ、解答用紙3のタイトル欄に記入しなさい。

人の姿を描いてはいけない。

黒鉛筆を用いること。

解答用紙は、受験番号欄を右にして横長に用いなさい。

点線から右の部分とタイトル欄、および裏面に描いてはいけない。

(以上)