

令和6年度(前期日程)

入学者選抜学力検査問題

英 語

(120分)

〔注意事項〕

1. 監督者の指示があるまでこの冊子と解答用紙を開いてはいけません。
2. この冊子の問題は11ページからなっています。また、解答用紙は5枚、下書用紙は2枚あります。監督者から解答開始の合図があったら、この冊子、解答用紙、下書用紙を確認し、落丁・乱丁および印刷の不鮮明な箇所などがあれば、手をあげて監督者に知らせなさい。
3. 解答用紙には受験番号を記入する欄がそれぞれ2箇所ずつあります。監督者の指示に従って、すべての解答用紙(合計5枚)の受験番号欄(合計10箇所)に受験番号を必ず記入しなさい。
4. この冊子の白紙と余白は適宜下書きなどに使用してよろしい。
5. 解答は必ず解答用紙の指定された場所(問題番号や設問の番号・記号などが対応する解答欄の中)に記入しなさい。なお、指定された場所以外や裏面への解答は採点対象外です。
6. 解答用紙は持ち帰ってはいけません。
7. この冊子と下書用紙は持ち帰りなさい。

補足説明

1. 科目等名 英 語

2. 補足箇所及び補足内容

Ⅱ 設問 1-A

(a) と (b) は順不同です。

I

Read the following article and answer questions 1-7 based on what is written in the text. For the words marked with an asterisk (*), explanatory notes are provided after the text.

(配点率 38%)

(著作権の関係で掲載しておりません)

(著作権の関係で掲載しておりません)

(著作権の関係で掲載しておりません)

Adapted from two texts:

James Fox, “True Colours.” *The Guardian Weekly*, 19 May 2023, and James Fox, *The World According to Colour: A Cultural History*. Penguin Books, 2021.

Notes:

neurology [neurological]: 神経学[の]: 神経および神経系, 特に神経を犯す病気に関する学問[の]

photon: 光子

visual cortex: 視覚野

X chromosome: X染色体

infrared radiation: 赤外線放射

Vienna Convention on Road Traffic: ウィーン道路交通条約

metaphor: 比喩

1. **What does the author mean by “a fundamental misunderstanding about colour” in paragraph 1? Select the correct statement from a-d below.**
 - a. Colours were believed to be objective and physical entities.
 - b. Isaac Newton corrected the previous misconceptions about colour.
 - c. No specific theories regarding colours have been shown.
 - d. The long-standing false theory about colour is not taught in schools any more.

2. **What does the author mean by “there is no such *thing* as colour” in paragraph 3? Select the correct statement from a-d below.**
 - a. Colours exist inside each object independently of human perception.
 - b. External stimuli is processed by individual people as colour.
 - c. Humans are the only ones who experience that light has different wavelengths.
 - d. Most animals perceive the same spectrum of light.

3. **What does the author mean by “One cause of the problem is language” in paragraph 6? Explain in English in approximately 30 words. Write your answer in your own words. Do not copy complete phrases or sentences from the article.**

4. **Fill in the blank [4] in paragraph 9 with the most appropriate phrase from a-d below to complete the sentence.**
 - a. a single colour can have a universal meaning even in different countries
 - b. a single colour can mean completely different things in different places and at different times
 - c. there is a great gap between scientists and ordinary people regarding the meanings of colour
 - d. we should try to interpret colour meanings more subjectively than objectively

5. What are the two aspects of universal colour meaning mentioned in paragraph 10? Explain in English referring to the examples in the text in approximately 50 words.
6. Fill in each blank [5] to [8] in paragraph 13 with an appropriate word.
7. According to the information in the article, are the following statements true (○) or false (×)?
- a. A photograph of a dress uploaded to the internet by a Scottish woman in 2015 symbolizes that colour perception is not absolute and is an issue that lies within each person.
 - b. Different wavelengths of light exist independently of us, but they only become colours inside our bodies.
 - c. The debate about linguistic relativity ended when some scholars found solid evidence that there is a relationship between colour terms and the colours people actually perceive.
 - d. In one country that was surveyed, nearly half of the participants answered that they liked blue.
 - e. Colour metaphors, such as black for night and red for blood, were first created in a certain place, and then became universal across time and space.

Ⅱ 以下は、文学作品や民話の研究をしている著者が書いたものである。この文章を読み、後の設問(1～5)に日本語で答えなさい。なお、*印がついている語句には、下に注があります。

(配点率 37%)

(著作権の関係で掲載しておりません)

(著作権の関係で掲載しておりません)

(著作権の関係で掲載しておりません)

出典：Emily Zobel Marshall, “Beatrix Potter’s famous tales are rooted in stories told by enslaved Africans but she was very quiet about their origins.” *The Conversation*, May 19, 2023. <<https://theconversation.com/beatrix-potters-famous-tales-are-rooted-in-stories-told-by-enslaved-africans-but-she-was-very-quiet-about-their-origins-202274>> (一部改変)

注：postcolonial: 植民地独立後の ※植民地主義や帝国主義の文化的遺産・影響を扱った研究や文芸作品について使われる。

colonial: 植民地の

trickster: 神話や民間伝承のなかで、トリック(詐術)を駆使するいたづら者として活躍する人物や動物。ときには愚かな失敗をし、みずからを破滅に追いやることもあるが、詐術的知恵や身体的敏捷性をもって神や王など秩序の体現者を愚弄し、世界(社会)秩序を混乱・破壊させる。一方、一般の人間界に知恵や道具をもたらす文化英雄としての役割も果たし、両義的な性格をもつ。北アメリカインディアンの間ではコヨーテやワタリガラス、野ウサギなどが、またアフリカではクモやカメ、野ウサギなどの動物であることが多い。(『ブリタニカ国際大百科事典』より)

folklore: 民話(民間で口承で伝えられてきた説話)

enslaved people: 奴隷にされた人々

water down: (言葉の強さや内容のきつさなどを)和らげる・薄める

ridicule: 嘲笑する

merciless: 無慈悲な

plagiarism: 盗作

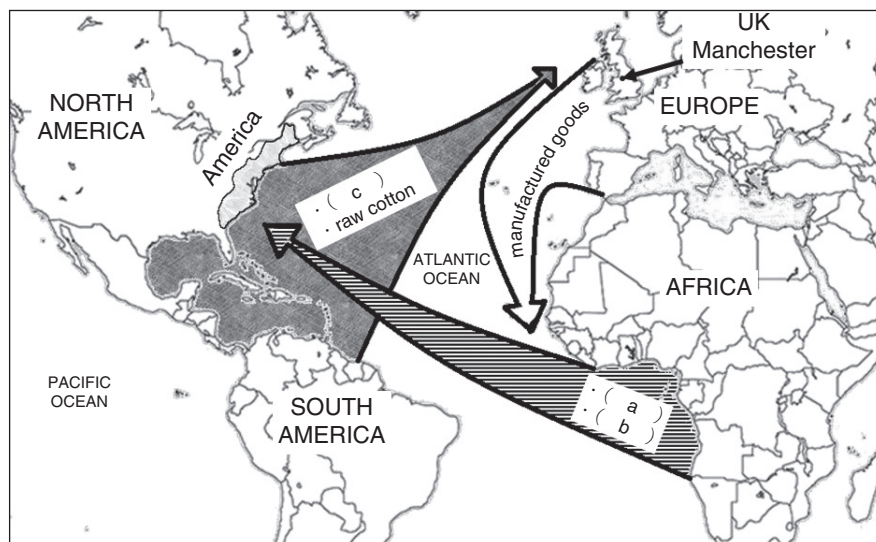
appropriation: 横領, 盗用

設問1 下線部(1)に関連して, 次の問いに答えなさい。

A. 以下の図は, 19世紀前半ごろに大陸間でヒトやモノや文化がどのように移動したかを示したものである。本文の内容に沿って図中の(a)(b)(c)に適する内容を選択肢から選んで入れなさい。

選択肢:

1. Brer Rabbit stories by Harris
2. Enslaved Africans
3. Rabbit trickster folktales



B. Potter はイギリスではまだ出版されていなかった Harris の Brer Rabbit の物語を読んだとされています。それを読むことができた経緯について筆者が推定している内容を80字程度で説明しなさい。

設問2 ウサギのトリックスターの物語はプランテーションで生きる奴隷にとってどのような意味がありましたか。40字程度で説明しなさい。

設問3 下線部(2)に関して, Harris の Brer Rabbit と元々のアフリカの民話は, どのように異なりますか。50字程度で説明しなさい。

設問4 Peter Rabbit の物語と Harris による Brer Rabbit の物語の類似点について、60 字程度で具体的に説明しなさい。

設問5 Potter の自作をめぐる言動について、著者は何が問題だと述べていますか。80 字程度で説明しなさい。

III

Write your opinion about the following statement providing concrete examples and reasons. You must write a 150-200 word essay in English. (配点率 25%)

Albert Einstein said, "Imagination is more important than knowledge."

(以 上)